

Niveau : _____

Séquence n° _____

Problématique : _____

Champs de compétences :	Connaissances et compétences associées	Domaines du socle
Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création	- -	D 1, 2, 3
Ecouter, comparer, construire une culture	- -	D 1, 2, 5
Explorer, imaginer, créer et produire	Percevoir : - - Produire : - -	D 1, 2, 4
Echanger, partager, argumenter et débattre	Percevoir : - - Produire : - -	D 1, 3

Projet musical :

Oeuvres périphériques :

Oeuvre de référence :

Repères historiques



Vocabulaire abordé par domaines :

Dynamique	
Timbre et espace	
Temps et rythme	
Forme	
Successif et simultané	
Styles	

Activités prévues :

Usages du numérique :