

Séquence « les plans sonores », comment le compositeur superpose ou alterne les plans sonores pour donner de la profondeur à sa création?

1ère écoute : « Ulysse » de Ridan (XX-XXIème). Le chanteur et compositeur dévoile les différents plans sonores de son chant de manière successive, en accumulant les parties. Puis il les superpose différemment en fonction du texte évoquant son mal du pays face à toutes ses épreuves. Ce chant est un texte écrit par Joaquim Dubellay à la Renaissance (XVIème siècle).



Structure du morceau

La structure du morceau que nous avons étudié et chanté se compose d'un chant, de deux contre-chants (le premier, joué au glockenspiel et le second sifflé) et d'un accompagnement.

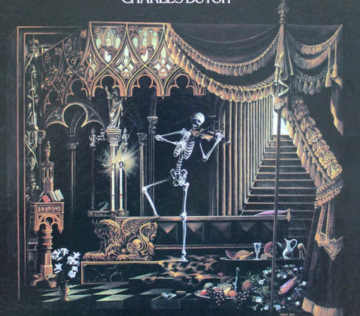
Le Tourdion (anonyme, Moyen-âge/renaissance, le Tourdion est une danse)

Dans cette écoute, on a remarqué que les plans sonores entrent encore successivement pour se superposer différemment en fonction du moment du morceau. Nous avons joué l'ostinato (répétition obstinée d'une structure rythmique et/ou mélodique) de la viole de gambe au piano. Les voix chantaient plusieurs mélodies différentes en même temps. On parle de polyphonie. Les instruments jouent les parties des voix et vice-versa, cela permet d'avoir des plans sonores toujours en évolution avec des changements de timbres.



DANSE MACABRE

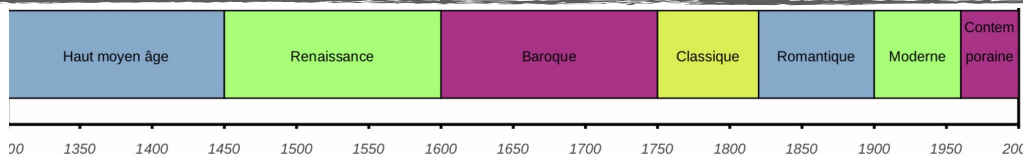
SAINT-SAËNS SYMPHONIC POEMS
PHILHARMONIA ORCHESTRA
CHARLES DUTOIT



La danse macabre, un poème symphonique (1874, Camille St Saens)

Camille St Saëns a composé ici un morceau où chaque timbre chaque pupitre a un rôle bien défini. Les plans sonores ont ici une fonction, celle de raconter une histoire. Le violon soliste répond à l'orchestre ou reprend le thème principal du morceau pour mieux souligner l'effet de cette danse macabre.

Numérote les écoutes puis place les numéros Au bon endroit sur la frise ci-après.



Je sais définir (D) ou réaliser (R)

A B C

Un ostinato (R)*

La notion de plan sonore (D)

La polyphonie (D)

L'origine du texte de Ridan (D)

L'époque du Tourdion (D)